



Valodas konsultācijas: elektroniskā datubāze

<http://www.valodaskonsultācijas.lv/lv/questions/1018>

Jautājums	Kā pareizi: Ulda vai Ulža Bērziņa dzeja ?
Atbilde	Literārās valodas normām atbilst forma Ulda. Joprojām spēkā ir norma, ka divzīlbu otrās deklinācijas personvārdos, kuros galotnes <i>-is</i> priekšā ir līdzskaņi <i>t, d</i>, labaskaņas dēļ līdzskaņu mijas nav, piemēram, <i>Raitis – Raita, Uldis – Ulda, Valdis – Valda</i> utt. Šādas normas nav bijis līdz pat 20. gadsimta 40. gadiem, tāpēc sevišķi trimdas latviešu runā mija dzirdama. Dzejnieks Uldis Bērziņš savu vārdu ģenitīvā allaž lūdzis lietot ar līdzskaņu miju: <i>Ulža</i>. Tā viņa dzīves laikā vārda forma lietota intervijās, rakstos utt. Dzejniekam aizejot mūžībā, žurnālisti, godinot viņa piemiņu un atminoties viņa vēlmi, lietojuši formu Ulža.
Avoti	Markus, D. Galvenās latviešu valodas pareizrūnas jeb ortoepijas problēmas. <i>Latviešu valodas gramatika</i>. Atb. red. D. Nītiņa, J. Grigorjevs. Rīga : LU Latviešu valodas institūts, 2013, 137. lpp. Kalnača, A. Morfonoloģija. <i>Latviešu valodas gramatika</i>. Atb. red. D. Nītiņa, J. Grigorjevs Rīga : LU Latviešu valodas institūts, 2015, 161. lpp. Logina, S., Pēča, K., Pūtele, I., Zilgalve, E. Valodas konsultācijas. <i>Valodas prakse: vērojumi un ieteikumi</i>. Populārzinātnisku rakstu krājums. Nr. 17. Atb. red. I. Druviete. Rīga : Latviešu valodas aģentūra, 2022, 270. lpp.

